

aus der Oper "Cavalleria rusticana"
Intermezzo Sinfonico

Direktion in C

Musik: Pietro Mascagni
 Bearb.: Thomas G. Greiner

Andante sostenuto $\text{♩} = 54$
espressivo

Fl./Eb Kl.
 1. Alt Sax./1. Kl.
 2./3. Kl.
 1. Hrn.
 + 2. Alt Sax.
 Fag. (Bar.)
 Basskl. (Bar. Sax.)

mp *mf* *mf*

Ob. (FL.) *p*
 Fl./1. Kl.
 1. Alt Sax. *pp*
 + Eb Kl.
mp

mf *p* *pp* *p*
 dolce
 1./2. Kl.
 3. Kl.
 Fag. (Bar.)

(20) **con spirito**

Fl./Eb Kl.
 Klar. *p* cresc.
 Trp./Ob.
 1. Hrn. *p* cresc.
molto tenuto al Fine
 2. Hr./2. Alt Sax. (Ten)
 3. Hr./Ten. Sax. (Ten.) *p* cresc.
 Pos. *p* cresc.

Probestimme

(28)

mf
mf
 + Ten. *mf*
mf

f
f
f
mf
f
f
 - Trp. *mf*
 - Pos. *mf*

(33)

p
 + Flgh. *p*
mf
mf
 + 1. Pos. *mf*

(43)

p *dim. sempre* *pp* *rit.* *ppp*
 + Hm. + Trp.
p *dim. sempre* *pp* *rit.* *ppp*
p *dim. sempre* *pp* *rit.* *ppp*
p *dim. sempre* *pp* *rit.* *ppp*